



**Wilson
Torres**
"Caballero"
y su Orquesta



DATOS DE LA ORQUESTA

|Nombre de la orquesta o agrupación:

Wilson Torres y su Orquesta

|Nombre de contacto:

Wilson José Torres Cuero

|Teléfono celular y fijo:

3103928549-3168155884

|Correo electrónico:

wiltocu3@hotmail.com

|Número de músicos en tarima:

12

|Tiempo de presentación:

Entre 60 y 80 minutos

|Género musical:

Salsa y Folklor

|Ciudad de permanencia de la agrupación:

Cali – Valle del Cauca





RESEÑA ARTÍSTICA

El compositor y cantante Wilson Jose Torres más conocido como WILSON TORRES “CABALLERO” nació en el municipio de Guapi, departamento del Cauca, en el año 1967. Siempre ha estado dedicado a la música, donde su primer proyecto musical lo realizó con sus hermanos, creando así la agrupación llamada “Grupo Nota”.

En el año 2000 grabó su primer sencillo, “El Sancocho”, versión salsa. Desde entonces ha venido participando en diferentes eventos nacionales e internacionales, como la feria de Cali, Bogotá, Ecuador, Perú, Europa y gran parte del pacífico Colombiano. Siempre se ha destacado por fusionar la música del pacífico, con otros aires musicales.

Continuando con su trayectoria, en el año 2003 grabó un segundo sencillo, “La Pendejía”, bajo el sello de Sonolux, este mismo tema versión reggaetón. En el año 2004 grabó su tercera canción llamada “La Vieja”, con el sello Cañaveral Record.

Para el 2005 grabó su cuarto sencillo “Secreto de Amor” en versión salsa, donde hizo parte del proyecto de Sony BMG de la Sucursal de la Salsa. Desde entonces como artista siempre está grabando por lo menos una vez al año:

- 2012: Pa' Bravo Yo - Wilson Torres “Caballero” ft Junior Jein.
- 2014: La Novia Coja - Wilson Torres “Caballero”.
- 2015: Egoísmo- Wilson Torres “Caballero”.
- 2019: Tú me pides que te olvide - Wilson Torres “Caballero”.
- 2019: No Tengo la Culpa - Wilson Torres “Caballero”.
- 2020: Quiero tenerte - Wilson Torres “Caballero”.
- 2021: El amor- Wilson Torres “Caballero”.
- 2022: Jerusalema Versión Salsa - Wilson Torres “Caballero”.



APORTES REALIZADOS

Como gestor cultural siempre he trabajado por el desarrollo y crecimiento de dicho sector en diferentes espacios, donde es importante resaltar que en el año 2016 trabaje como promotor cultural en el proyecto “Escuelas Culturales”, el cual es liderado por la gobernación del Valle del Cauca, en el 2018 me desempeñé como promotor cultural en la Red de Atención Cultural de la secretaria de cultura departamental, desde el 2020 al 2023 estuve como gestor cultural en la red de monitores culturales operado por Recrea Valle.

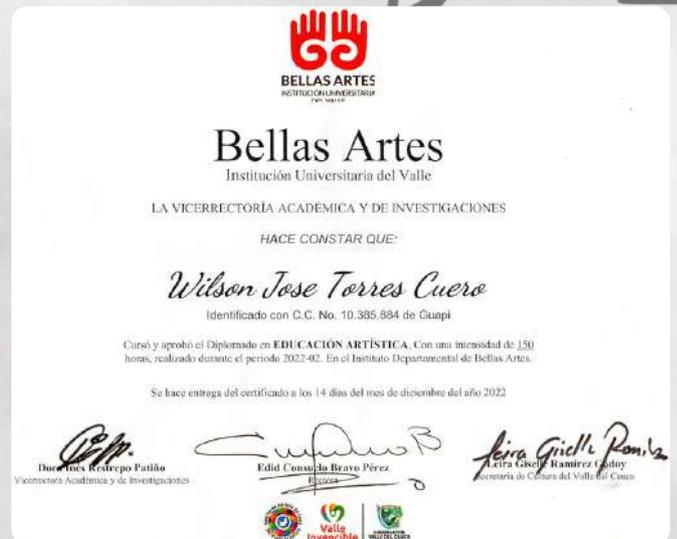
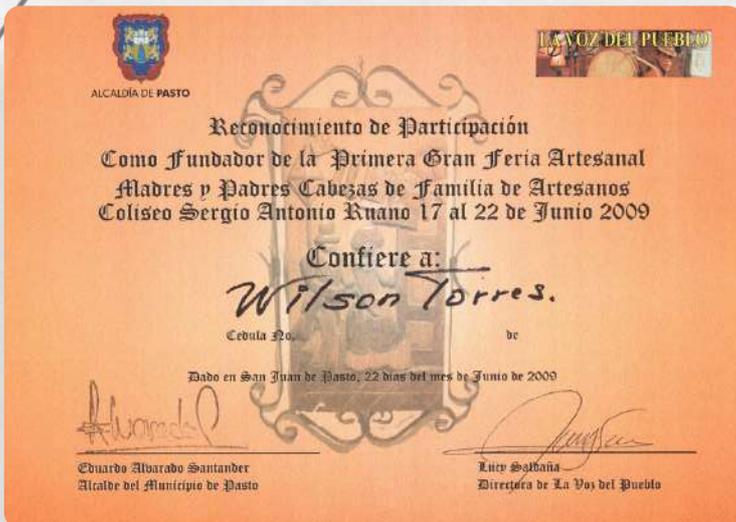
Seguido de ello, en la comuna 5 del municipio de Santiago de Cali, participé y fui escogido como delegado de cultura del barrio Villas de Veracruz ante el comité de planificación, así mismo, he participado en la coordinación de varios festivales, proyectos; tales como “La Comuna 5 Tiene Talento”, celebración del día de las madres, día del pacifico (comuna 5 y 21) y coordinador de un proyecto que se realizó con la asociación Promusival denominado “Reina Madre”.

Actualmente, hago parte de la asociación Promusival, la cual es una organización de Orquestas y Grupos del Valle del Cauca.

Trabajar por el desarrollo económico, para la empresa musical y cultural pienso que es el camino para poder vivir dignamente del arte.



RECONOCIMIENTOS



ORQUESTA Y EVENTOS



REDES SOCIALES



<https://mimusica.com.co/wilsontorres/>



<https://www.youtube.com/watch?v=pBS4Sy7fDec>

-Canal: <https://onx.la/6e5f3>

-Presentaciones: <https://youtu.be/0oCRfM0C3eA> <https://youtu.be/jR8tm0gepTk>



Perfil: <https://onx.la/21bb3>



<https://onx.la/96573>

-Presentaciones:

[https://www.tiktok.com/@wilsontorrescaballero/video/7268633075578326277?
_r=1&_t=8h5LLTBF8ZJ](https://www.tiktok.com/@wilsontorrescaballero/video/7268633075578326277?_r=1&_t=8h5LLTBF8ZJ)

[https://www.tiktok.com/@wilsontorrescaballero/video/7236843144329907461?
_r=1&_t=8h5LLTBF8ZJ](https://www.tiktok.com/@wilsontorrescaballero/video/7236843144329907461?_r=1&_t=8h5LLTBF8ZJ)



IMPACTO GENERADO

Contamos con una trayectoria de más de 30 años en el mercado musical proyectando canales de promoción y ventas de manera nacional e internacional, donde nuestro propósito es dinamizar acciones que permitan el crecimiento de la empresa musical y garantías para su sostenimiento, de manera que siempre esté vigente en dicha área.

Desde nuestra orquesta, se gestiona la apertura de nuevos espacios para la ejecución de actividades artísticas culturales y así mismo articular los diferentes actores de los procesos culturales (juntas de acción comunal, enlaces en los CALI, casas de cultura, gestores culturales de comunas y/o municipios) con el fin de generar espacios y la divulgación de la estrategia propuesta.

Así mismo, promover un acercamiento de la música salsa colombiana al público infantil, juvenil y otros aspectos, como por ejemplo aquellos referentes a la difusión de la cultura musical entre las capas más jóvenes de la sociedad, para determinar el rumbo del trabajo en torno a varias cuestiones: ¿Qué demandan nuestros jóvenes?, ¿Qué es lo que entienden o conocen?, ¿Se les prepara adecuadamente en los centros escolares para acudir de forma activa a escuchar música?, ¿Qué imagen tienen de un concierto de música de la llamada “salsa”? Estas y muchas preguntas más nos han permitido constatar que esto es necesario.

